

王志国

性别：男

学历：博士研究生

职称：讲师

邮箱：512331082@qq.com



个人简介

王志国，男，中共党员，2020年江苏省高层次海外引进人才，硕士毕业于韩国建国大学，博士毕业于韩国祥明大学。

研究方向

方向 1：古诗词歌曲

方向 2：音乐教育

科研成果

A. 专著与教材

著作：王志国,《中国民族音乐的国际推广与传播研究》中国书籍出版社, 2020

著作：王志国,《中国音乐教育的多维视角探析》吉林大学出版社, 2022

教材：王志国,王雪萍《声乐基础教程》吉林大学出版社, 2022

教材：王雪萍,王志国《新编舞蹈基础教程》吉林大学出版社, 2022

B. 学术论文

王志国, 基于奚琴衍变背景下的中韩音乐文化交融与发展策略研究, 黄河之声, 2022 (1).

王志国, 中国古诗词艺术歌曲之意蕴特征--以《虞美人·听雨》为例, 音乐生活, 2023 (7).

王志国, “被支配的音乐女性”？—音乐之爱欲支配性的本构逻辑批判, 上海文化, 2023 (6).

王雪萍, 王志国, 基于 5w 模式的舞蹈传播再媒介化分析, 传媒, 2023(6).

C. 科研项目

2022, 南通大学教学改革研究课题一般项目“通识课课程思政综合改革与创新--以《中国古典诗词音乐作品赏析》课程为例”(2022A24), 主持人。

2022, 江苏省教育科学“十四五”规划高校青年专项课题“文化自信背景下中国古诗词歌曲融入高校音乐教学的实践研究”(C/2022/01/25), 主持人。

2023, 江苏省社科基金艺术学青年项目：“文化强国视域下江南古诗词歌曲的创新发展研究”，主持人。

荣誉称号

1.教育部全国本科毕业论文抽检评审专家库专家

2.江苏省师范生教学基本功大赛专家库评委